

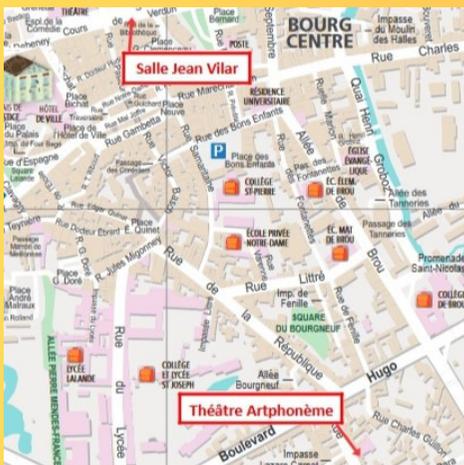
ÉDITO

C'est avec un immense plaisir que nous vous annonçons la 25ème édition des Rencontres des Amateurs de Théâtre de Bourg-en-Bresse. Cette année encore, notre Collectif, dynamique et enthousiaste, a travaillé sans relâche pour vous offrir un programme riche et varié.

Les Rencontres sont devenues au fil des années un rendez-vous incontournable pour les passionnés de théâtre, qu'ils soient spectateurs ou acteurs. Cette édition ne fera pas exception, avec une sélection de spectacles de grande qualité qui promettent de vous émerveiller, de vous émouvoir et de vous faire réfléchir.

Nous vous invitons chaleureusement à découvrir cette programmation reflet de la diversité et de la créativité des troupes amateurs de notre région et d'ailleurs. Chaque représentation est une invitation à un voyage artistique unique, une rencontre entre talents émergents et passionnés confirmés.

Que vous soyez un fidèle habitué ou un nouveau venu, nous sommes convaincus que vous trouverez dans cette édition des moments de théâtre inoubliables. Rejoignez-nous pour célébrer ensemble la richesse et la vitalité du théâtre amateur. Nous vous souhaitons à tous de magnifiques Rencontres des Amateurs de Théâtre de Bourg-en-Bresse.



CÔTÉ PRATIQUE

Réservations et vente

Théâtre de Bourg – 04 74 50 40 00
Billetterie Cours de Verdun (aux heures d'ouverture)
à partir du mardi 3 octobre 2024

info@theatre-bourg.com et www.theatre-bourg.fr

Retrait des places à la billetterie du Théâtre ou
sur place le jour-même (30 mn avant chaque spectacle).

Les places réservées non retirées 15 mn avant le spectacle seront remises en vente. Il est conseillé de réserver

Tarifs

Plein tarif : 12 euros

Tarif réduit : 6 euros (spectacle jeune public au théâtre Artphonème, moins de 26 ans, adhérents 2024-2025 Scène Nationale, Jeunesse Laïque, Théâtre Artphonème, Fédérations de Théâtre, demandeurs d'emploi)

Lieux

Scène Nationale Théâtre de Bourg,
9 cours de Verdun, 01000 Bourg
Théâtre Artphonème,
9 rue Lazare Carnot, 01000 Bourg



STAGE THÉÂTRE OUVERT À TOUS

samedi 26 et dimanche 27 de 9h30 à 12h30
ANIMÉ PAR JEAN-PHILIPPE PROUST

LE MASQUE NEUTRE

Le masque neutre est un outil particulièrement intéressant dans la pratique théâtrale. Cette technique fondamentale du théâtre permet de libérer sa propre expression corporelle et de mieux comprendre le langage du corps.

Le masque neutre permet de trouver d'autres solutions au jeu que les mimiques et la parole facile !

Informations et fiche d'inscription à télécharger sur le site

<https://www.amateurstheatrebourg.com/>

Coût du stage : 45 euros

Lieu : Ancienne Chapelle des Vennes
Bourg en Bresse

"imprimé par www.lesgrandesimprimeries.com"

25 ÈME ÉDITION



QR code Scène Nationale



QR code Collectif



VENDREDI 25

19h00 >> P'tit Forum Bar'Tok (entrée libre)

OUVERTURE DES RENCONTRES 2024

20h30 >> Théâtre Jean Vilar

ECLATS DE VIE

de différents auteurs / comédie
L'Atelier du Lundi (01)
Mise en scène : Geneviève Poizeau
Tout public / 1h30



Avec « Eclats de vie », plongez dans un kaléidoscope d'émotions ! Un spectacle composé de 18 saynètes d'auteurs connus et reconnus. Chaque saynète est une fenêtre ouverte sur des moments de vie, comiques, tragiques, émouvants, absurdes. Venez découvrir un spectacle étonnant !

SAMEDI 26

14h30 >> Théâtre Jean Vilar

GEORGE KAPLAN

de Frédéric Sonntag / Comédie suspens
Compagnie FET (93)
Mise en scène de Julien Le Gargasson
Tout public / 1h30



Cinq individus masqués élaborent un plan secret qui pourrait changer la face du monde!
Cinq individus convoqués par un client mystérieux afin d'écrire un scénario mettant en scène un certain "George Kaplan".
Cinq individus se réunissant pour décider comment traiter une menace devenue planétaire.
Et au milieu : une poule.

16h00 >> P'tit Forum Bar'Tok (entrée libre)

PETITES FORMES THÉÂTRALES / LE COLLECTIF



SAMEDI 26

17h30 >> Théâtre Jean Vilar

FAUSSE NOTE

de Didier Caron / Drame
Compagnie Nouvel Acte (13)
Mise en scène Albert Courtault
Tout public à partir de 12 ans / 1h15



Dans la loge d'un chef d'orchestre de renommée internationale. A la fin d'un de ses concerts, le maître est importuné à maintes reprises par un admirateur quelque peu envahissant. Plus l'entrevue se prolonge et plus le comportement de ce visiteur devient étrange et oppressant. Qui est-il vraiment ? Quelle est la véritable raison de sa visite ?
« Un suspens permanent » « Un huis-clos haletant et émouvant »
« Bouleversant ! »

19h00 >> P'tit Forum Bar'Tok (entrée libre)

PETITES FORMES THÉÂTRALES / LE COLLECTIF

20h30 >> Théâtre Jean Vilar

LE PRÉNOM

de Matthieu Delaporte et Alexandre de la Patellière / Comédie
Compagnie Caf'Thé (74)
Mise en scène Alexandre Zanotti
Tout public à partir de 12 ans / 1h40



Vincent, la quarantaine triomphante, va être père pour la première fois. Invité à dîner chez Elisabeth et Pierre, sa sœur et son beau-frère, il y retrouve Claude, leur ami d'enfance. En attendant l'arrivée d'Anna, sa jeune épouse, on le presse de questions sur sa future paternité. Mais quand on lui demande s'ils ont déjà choisi un prénom pour l'enfant à naître, sa réponse plonge la petite assemblée dans le chaos...

DIMANCHE 27

11h00 et 15h00 >> Théâtre Artphonème

LA FONTAINE AU TRIBUNAL DES ANIMAUX



Création collective / Comédie drôle et poétique
La Fox Compagnie (74)
Mise en scène Conan Bornand
Tout public à partir de 6 ans / 1h

Jean de La Fontaine, célèbre pour ses fables, est confronté à un tribunal d'animaux mécontents de leurs représentations dans ses histoires. Le bœuf, le lion, le renard et d'autres critiquent les morales tirées de leurs comportements. Ils questionnent les clichés, comme la fourmi avare et la cigale paresseuse, et se rebellent contre ces stéréotypes. La Fontaine, cependant, a de bons arguments pour se défendre. Venez découvrir sa défense, cela en vaut la peine !

SPECTACLE TOUT PUBLIC A PARTIR DE 6 ANS

DIMANCHE 27

14h30 >> Théâtre Jean Vilar

LES PETITS CONS DE LA DERNIÈRE AVERSE



Textes de Georges Brassens / Comédie
Compagnie Les Désordinaires (01)
Mise en scène Christine Larivière
Tout public à partir de 10 ans / 1h10

"Brassens s'écoute, se chante, se parle.... se joue! « Les petits cons de la dernière averse », c'est l'histoire de 2 randonneurs qui font une pause en pleine nature et s'installent pour passer la nuit.. Entre confrontation et complicité, ce duo vit et se raconte à travers les mots du grand Georges."

16h00 >> P'tit Forum Bar'Tok (entrée libre)

PETITES FORMES THÉÂTRALES / LE COLLECTIF

17h30 >> Théâtre Jean Vilar

UN TEMPS DE CHIEN

De Brigitte Buc / Comédie
Théâtre les 400 coups (69)
Mise en scène Maria Cervera
Tout public à partir de 12 ans / 1h30



Gabrielle, Loulou et Hélène, toutes en proie à des difficultés personnelles, se rencontrent et, malgré une méfiance initiale, s'entraident pour surmonter une période difficile. Ce qui commence comme une journée désastreuse devient finalement un moment de grande joie pour elles, sous le regard d'un serveur misogyne.

19h00 >> P'tit Forum Bar'Tok (entrée libre)

PETITES FORMES THÉÂTRALES / LE COLLECTIF

20h30 >> Théâtre Jean Vilar

RETOUR DE MADISON

de Eric Assous / Comédie
Comédie des Sens (73)
Mise en scène Fabien Rossiaud
Tout public à partir de 12 ans / 1h20



Ils viennent de regarder «Sur la route de Madison». Elle est profondément émue, bouleversée tandis qu'il ne comprend pas ce qui a pu la toucher autant. Une discussion intense s'ensuit, accompagnée de questionnements profonds, qui parleront à tous ceux qui ont vécu une relation de couple.

